



PROGRAMM  
Januar – August  
**2025**

Kirchenmusik  
an **St. Marien**  
Berlin

# Liebe Musikfreundinnen und -freunde,

*„Neues Jahr – neues Glück.“ So sagt man. Mit Blick auf dieses Jahr, das so viele Veränderungen bringt, kann man auf neues Glück manchmal nur hoffen. Die Sparmaßnahmen des Berliner Senats treffen auch die Kulturbranche hart. Mit Ihrem Besuch können Sie dazu beitragen, dass wir auch in Zukunft Musik für die Menschen machen können, die diese einzigartige Kirche besuchen.*

*Bei so viel Veränderung dürfen Sie sich dabei auf Gewohntes verlassen: die traditionelle Orgelmusik an Karfreitag, den „Berliner Orgelsommer“ der St. Marienkirche und die musikalische Ausgestaltung vieler Gottesdienste. In Gedenken an 80 Jahre Kriegsende in Deutschland wird das Oratorium „The Armed Man: A Mass for Peace“ von Karl Jenkins zur Aufführung gebracht. Und mit den „Berliner Bachtagen St. Marien“ erfreuen wir uns mit Ihnen an der schönen Musik des vor 275 Jahren verstorbenen Kirchenmusikers, der seinerseits die Musikwelt so verändert hat.*

*Auf eine erbauliche, musikalische Zeit freuen sich mit Ihnen*

Marie-Louise Schneider, Marienkantorin  
Xaver Schult, Marienorganist  
Kilian Nauhaus, Senior Organist  
Anna Kasprzyczka, Glockenspielerin

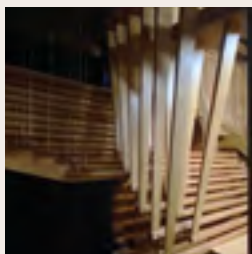
*Seien Sie alle herzlich willkommen!*

## REGELMÄSSIGE VERANSTALTUNGEN



### 20 MINUTEN ORGELMUSIK (außer an Feiertagen) montags | 14.30 Uhr | Eintritt frei

<b>Februar:</b>	3		10		17		24		
<b>März:</b>	3		10		17		24		31
<b>April:</b>	7		14		—		28		
<b>Mai:</b>	5		12		19		26		
<b>Juni:</b>	2		—		16		23		30
<b>Juli:</b>	7		14		21		28		
<b>August:</b>	4		11		18		25		



### ORGELFÜHRUNG (außer an Feiertagen) donnerstags | 12 Uhr | Eintritt frei

<b>März:</b>	6		13		20		27		
<b>April:</b>	3		10		17		24		
<b>Mai:</b>	—		—		15		22		
<b>Juni:</b>	5		12		19		26		
<b>Juli:</b>	3		10		17		24		31
<b>August:</b>	7		14		21		28		



**Sonntag | 5. Januar 2025 | 10.30 Uhr**

## Kantatengottesdienst

**J. S. Bach: „Ehre sei dir, Gott, gesungen“**

BWV 248.5

Bischof Dr. Christian Stäblein, Pfarrer Michael Kösling, MarienKantorei, Frieda Jolande Barck (Sopran), Susanne Langner (Alt), Shimon Yoshida (Tenor), Jonathan de la Paz Zaens (Bass), capella vitalis berlin, Marienkantarin Marie-Louise Schneider, Marienorganist Xaver Schult

**Donnerstag | 16. Januar 2025 | 19 Uhr**

## „1 x Frieden für alle, bitte“ – Orgelbenefizkonzert für das House of One

Werke von J. S. Bach, F. Mendelssohn Bartholdy u. a.  
Iman Osman Örs (Grußwort), Marienorganist Xaver Schult; Eintritt: 15 € / 10 €

**Sonntag | 26. Januar 2025 | 10.30 Uhr**

## Gottesdienst zum Holocaust-Gedenken

Pfarrer Michael Kösling, Liturgischer Chor, Marienkantarin Marie-Louise Schneider, Marienorganist Xaver Schult



**Sonntag | 2. Februar 2025 | 10.30 Uhr**

## Gottesdienst an Mariä Lichtmess

Pfarrer Dr. Alexander Arno Heck, Ökum. Seniorenkantorei, Christoph Möller (Leitung), Felix Hielscher (Orgel)

**Sonntag | 16. Februar 2025 | 10.30 Uhr**

## Gottesdienst

Pfarrer Dr. Alexander Arno Heck, Posaunendienst der EKBO, LPW Christian Syperck (Leitung), Steven Schmidt (Orgel)

**Sonntag | 9. März 2025 | 10.30 Uhr**

## Gottesdienst

Pfarrer Michael Kösling, Liturgischer Chor, Marienkantarin Marie-Louise Schneider, Felix Hielscher (Orgel)

**Sonntag | 16. März 2025 | 10.30 Uhr**

## Gottesdienst

Pfarrer Dr. Alexander Arno Heck, Kronenchor Friedrichstadt, Teresa Pfefferkorn (Leitung), Marienorganist Xaver Schult





Xaver Schult & Anna Barreto  
(Foto: Fotostudio Kauffmann)



Wolfgang Zerer  
(Foto: privat)

## Berliner Bachtage St. Marien

12.–23. März 2025

**Mittwoch | 12. März 2025 | 19 Uhr |**  
Georgensaal | Klosterstraße 66  
*„Zur Ehre Gottes und zur  
Recreation des Gemüts“*  
**Ein Abend über Leben und Werk  
Johann Sebastian Bachs**

In diesem Jahr begeht die Musikwelt den 275. Todestag Johann Sebastian Bachs, dessen Leben sich äußerlich im engen Kreis des mitteldeutschen Protestantismus der Barockzeit bewegte, dessen Werk aber jeden zeitlichen und räumlichen Rahmen sprengt. Drei Menschen, für die das Werk Bachs ein wesentlicher Teil ihres Lebens ist, gestalten diesen Abend: mit einem Vortrag, der Bachs Lebensweg nachzeichnet und auf die Spur zu kommen versucht, was sein Werk so einzigartig macht und mit markanten Musikbeispielen, vor allem aus seinem Liedschaffen. Herzliche Einladung dazu! Senior Organist Kilian Nauhaus (Vortrag), Marienkantantin Marie-Louise Schneider (Gesang), Marienorganist Xaver Schult (Klavier), Eintritt frei



Kilian Nauhaus  
(Foto: Heike Unger-Hug)

**Donnerstag | 20. März 2025 | 19 Uhr**  
**Orgelkonzert**  
**J. S. Bach: „Orgelbüchlein“**

Wolfgang Zerer (Hamburg), Eintritt: 10 € / 5 € / frei

**Samstag | 22. März 2025 | 19 Uhr**  
**Konzert**

**J. S. Bach: Markus-Passion BWV 247**  
(Fassung von P. Uehling)

MarienVokalensemble, Aris und Aulis Barockorchester, Viktoria Wilson (Sopran), Sabine Eyer (Alt), Stephan Gähler (Tenor), Corinna Harfouch (Sprecherin), Marienkantantin Marie-Louise Schneider (Leitung)  
Eintritt: 25 € / 20 € / 10 €

**Sonntag | 23. März 2025 | 10.30 Uhr**  
**Gottesdienst zum Abschluss  
der „Berliner Bachtage“**  
**Musik aus der Bach-Familie**

Pfarrteam, MarienVokalquartett, Marienkantantin Marie-Louise Schneider (Leitung), Marienorganist Xaver Schult



Marie-Louise Schneider  
(Foto: Fotostudio Kauffmann)

**Sonntag | 30. März 2025 | 10.30 Uhr**

## Gottesdienst

Musik von Karl Jenkins u. a.  
Pfarrrteam, MarienKantorei, Marienkantoren Marie-Louise Schneider, Marienorganist Xaver Schult

**Karfreitag | 18. April 2025 | 10 Uhr (!)**

**Gottesdienst** am Karfreitag  
mit anschließender ökumenischer Prozession  
durch die Berliner Innenstadt

**Johann Sebastian Bach:**

**Auszüge aus der Markus-Passion BWV 247**

Bischof Dr. Christian Stäblein, Pfarrrteam, MarienVokalensemble, Marienkantoren Marie-Louise Schneider, Marienorganist Xaver Schult

**Karfreitag | 18. April 2025 | 15 Uhr**

**Orgelmusik** zur Sterbestunde Jesu

Werke von A. Kalējs, J. S. Bach u. a.  
Marienorganist Xaver Schult, Eintritt frei

**Ostersonntag | 20. April 2025 | 10.30 Uhr**

**Gottesdienst** an Ostern mit anschließender Prozession und Osterfrühstück

Pfarrrteam, MarienVokalquartett, Johannes Huprich (Trompete), Marienkantoren Marie-Louise Schneider, Marienorganist Xaver Schult

**Ostermontag | 21. April 2025 | 16 Uhr**

## Konzert

**Carl Philipp Emanuel Bach**

**„Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu“**

Sing-Akademie zu Berlin, lauten compagney Berlin, Hanna Herfurtner (Sopran), Johannes Gaubitz (Tenor), Johannes Weissner (Bass), Kai-Uwe Jirka (Leitung), Veranstalter: Sing-Akademie zu Berlin e. V.  
Eintritt: 20 € / 15 €

**Sonntag | 27. April 2025 | 10.30 Uhr**

## Gottesdienst

Pfarrer Michael Kösling, Liturgischer Chor, Marienkantoren Marie-Louise Schneider

**Sonntag | 11. Mai 2025 | 10.30 Uhr**

## Gottesdienst

zum Ende des Zweiten Weltkrieges vor 80 Jahren

Pfarrer Michael Kösling, Posaundienst der EKBO, LPW Christian Syperek (Leitung), MarienVokalquartett, Marienkantoren Marie-Louise Schneider (Leitung)

**Sonntag | 18. Mai 2025 | 10.30 Uhr**

## Gottesdienst

**Johann Sebastian Bach: Motette**

**„Singet dem Herrn ein neues Lied“ BWV 225**

Pfarrer Michael Kösling, MarienVokalconsort, Marienkantoren Marie-Louise Schneider, Marienorganist Xaver Schult

**Samstag | 24. Mai 2025 | 19 Uhr**

## Konzert

**Karl Jenkins: „The Armed Man: A Mass for Peace“**

Berliner Symphoniker, Imam Osman Örs (Stiftung House of One), Julienne Mbodje (Sopran), In Kooperation mit der MarienKantorei, der Kantorei Passion, unter der Leitung von Johannes Stolte und Marienkantoren Marie-Louise Schneider  
Eintritt: 25 € / 20 € / 10 €



Kantorei Passion  
(Foto: Miriam Papastefanou)



Berliner Symphoniker  
(Foto: Antonia Richter)

**Donnerstag | 29. Mai 2025 | ca. 11 Uhr St. Marien**  
Gottesdienst an  
Christi Himmelfahrt

**J. Kuhnau „Lobet, ihr Himmel, den Herrn“**

Pfarrteam, Staats- und Domchor Berlin, lauten compagnie Berlin, Solisten, Kai-Uwe Jirka (Leitung), Felix Hielscher (Orgel); **(Beginn 10 Uhr im Berliner Dom, anschließend Prozession zur St. Marienkirche)**



**Donnerstag | 29. Mai 2025 | 19 Uhr**  
Konzert für Harfe und Orgel:  
„Himmelsmusik“

Werke von G. F. Händel, P. Glass u. a.  
Anna Maria Steinkogler (Harfe), Marienorganist Xaver Schult, Eintritt: 10 € / 5 € / frei

**Pfingstsonntag | 8. Juni 2025 | 10.30 Uhr**  
Gottesdienst an Pfingsten

Werke von V. Miskinis, J. H. Lützel u. a.  
Pfarrteam, MarienVokalquartett, Marienkantorin Marie-Louise Schneider, Marienorganist Xaver Schult

**Pfingstsonntag | 8. Juni 2025 | 15 Uhr**  
Glockenspielmusik **Parochialkirche**  
„Wood & Bronze 2.0 – Structures“

Werke von J. S. Bach (Goldberg-Variationen), van Eyck, Stulgińska  
Katarzyna Czubek (Flöten), Anna Kasprzycka (Carillon)  
Eintritt frei und open air

**Sonntag | 15. Juni 2025 | 10.30 Uhr**  
Gottesdienst

Pfarrteam, Liturgischer Chor, Marienkantorin Marie-Louise Schneider, NN (Orgel)

**Sonntag | 22. Juni 2025 | 10.30 Uhr**  
Familiengottesdienst

Pfarrteam, KinderKantorei der esbm, Marienkantorin Marie-Louise Schneider, NN (Orgel)

**Samstag | 5. Juli 2025 | 17 Uhr**  
Gottesdienst zum Marienfest

Pfarrteam, MarienKantorei, Marienkantorin Marie-Louise Schneider, Marienorganist Xaver Schult

**Sonntag | 6. Juli 2025 | 15 Uhr**  
Glockenspielmusik **Parochialkirche**  
„Hensel 220 – Frauen in der klassischen Musik“

Werke von F. Hensel, C. Schumann, H. Woo, E. Arkbro  
Anna Kasprzycka (Carillon), Eintritt frei und open air



Anna Kasprzycka  
(Foto: Eric Hausmann)



Im Carillonturm der Parochialkirche  
(Foto: Udo Siegfried, MaerzMusik 2024)

# B E R L I N E R ORGELSOMMER an St. Marien 2025

**Donnerstag | 24. Juli 2025 | 19 Uhr**  
Xaver Schult Marienorganist  
**Eröffnungskonzert**

**Montag | 28. Juli 2025 | 19 Uhr**  
Michael Schönheit  
**Sonderkonzert am Todestag von J. S. Bach**  
*Rekonstruktion des Orgelkonzertes von Felix Mendelssohn  
Bartholdy am 6. August 1840 in der Thomaskirche zu Leip-  
zig zu Gunsten eines Bachdenkmals*  
**Orgelwerke von J.S. Bach sowie Improvisation  
im Stile Mendelssohns**

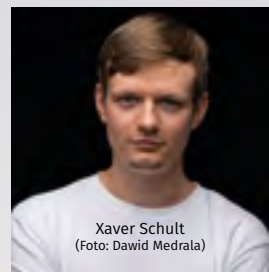
**Donnerstag | 7. August 2025 | 19 Uhr**  
Anna Scholl

**Donnerstag | 21. August 2025 | 19 Uhr**  
Henry Fairs

**Donnerstag | 4. September 2025 | 19 Uhr**  
Kilian Nauhaus Senior Organist  
**Abschlusskonzert**

**TICKETS:** je 10 € | 5 € | 0 € | [www.eventbrite.de](http://www.eventbrite.de) | Abendkasse

B E R L I N E R  
ORGELSOMMER  
an St. Marien 2025



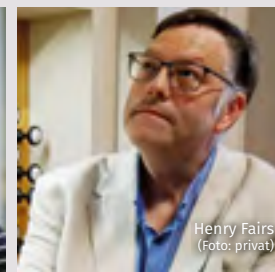
Xaver Schult  
(Foto: Dawid Medrala)



Michael Schönheit  
(Foto: Gert Mothes)



Anna Scholl  
(Foto: Torsten Bam)



Henry Fairs  
(Foto: privat)



Kilian Nauhaus  
(Foto: Thilo Rückels)



**Förderverein:  
Musik aus Berlins  
historischer Mitte**  
Bankverbindung: IBAN  
DE24430609671110336300  
GLS-Gemeinschaftsbank  
BIC: GENODEM1GLS

## Musik in der St. Marienkirche

Musik kann ausdrücken, was Worte nicht vermögen. Sie verbindet Körper, Geist und Seele. Ihr traut man zu, Vermittlerin zwischen Himmel und Erde zu sein. In der St. Marienkirche vergegenwärtigen Menschen seit 700 Jahren die verbindende und heilende Kraft der Musik. Lassen Sie sich einladen, diese Kraft hier, in einem der ältesten Kirchräume Berlins, zu spüren, zu hören und mitzumachen: beim Singen in den Gottesdiensten, beim Hören unserer Konzerte, beim Besuch einer Orgelführung oder auch ganz aktiv beim Mitwirken in einem unserer Ensembles!

### Die Wagner-Kern-Orgel

Über 300 Jahre ist die barocke Orgel an der Westseite der Marienkirche alt. 1721/22 vom Orgelbauer Joachim Wagner erbaut wurde sie 2002 vom französische Orgelbaumeister Daniel Kern historisierend erneuert: Alle noch erhaltenden Wagner-Pfeifen und der originale Prospekt sind Teil der Orgel geblieben. Ihre gut 3000 Pfeifen und ihre barocke Klangpracht ziehen immer wieder in den Bann.

### Chöre an St. Marien

Die **MarienKantorei** ist einer der ältesten Oratorienchöre Berlins. Ihre Wurzeln reichen bis ins 16. Jahrhundert zurück. Unter dem Dach der MarienKantorei treten auch der **Liturgische Chor**, die **KinderKantorei** der ev. Schule, das **MarienVokalensemble**, das semiprofessionelle

**MarienVokalconsort** sowie das professionelle **MarienVokalquartett** auf.

Sie haben Lust, die Freude am gemeinschaftlichen Singen selbst zu erfahren? Dann melden Sie sich bei Marienkantoren Marie-Louise Schneider. Flyer mit Infos zu unseren Konzerten und Veranstaltungen, verschiedene CDs und das Buch „Wie mit vollen Chören“ finden Sie am Verkaufsstand in der Marienkirche.

### Posaunenchor

Ein kleines Blechblasensemble unter der Leitung des Konzerthaus-Posaunisten Wilfried Helm probt regelmäßig im Schleiermacher-Haus in der Taubenstraße. Kontakt: Birgitt Gutbier: [Biggibeagle@web.de](mailto:Biggibeagle@web.de)  
Aktuelle Informationen zu den musikalischen Veranstaltungen finden sich auch auf unserer Website:

[www.marienkirche-berlin.de/musik/](http://www.marienkirche-berlin.de/musik/)



**Spenden  
hilft unserer  
Kirchenmusik!**  
Bitte Verwendungszweck angeben!  
Online-Spende: <https://kollekte.app/>  
Bankverbindung:  
St. Marien-Friedrichswerder  
IBAN DE51 1005 0000 4955 1920 47  
BERLINER SPARKASSE  
BIC: BELADEBEXX  
**Danke!**



# Kontakt

**Evangelische Kirchengemeinde  
St. Marien-Friedrichswerder**  
Waisenstraße 28, 10179 Berlin,  
Telefon: (030) 24 75 95 10



St. Marien-Friedrichswerder  
**Evangelische Kirchengemeinde**  
gemeinsam mitten in Berlin



## Kirchenmusik

**KMD Marie-Louise Schneider, Marienkantorin**

E-Mail: [m-l.schneider@marienkirche-berlin.de](mailto:m-l.schneider@marienkirche-berlin.de)  
Telefon: 0176 10 21 31 49

**Xaver Schult, Marienorganist**

E-Mail: [xaver.schult@marienkirche-berlin.de](mailto:xaver.schult@marienkirche-berlin.de)  
Telefon: 0176 10 21 31 50

**KMD Kilian Nauhaus, Senior Organist**

E-Mail: [kilian.nauhaus@marienkirche-berlin.de](mailto:kilian.nauhaus@marienkirche-berlin.de)

**Glockenspielerin an der Parochialkirche Anna Kasprzycka**

Kontakt über das Gemeindebüro

**St. Marienkirche**  
**Karl-Liebknecht-Straße 8**  
**10178 Berlin**  
S/U Alexanderplatz  
Bus/Tram  
Spandauer Straße/  
Marienkirche



**Parochialkirche**  
**Klosterstraße 67**  
**10179 Berlin**  
U Klosterstraße



### Fotos (u.a.):

epd: S. 1  
Jens Wiese: S. 3 o., 7 o.li., 16 li.  
Studio Kauffmann:  
S. 4, 5, 6 o.re., 7 u., 11 o., 14, 15;  
Heike Unger-Hug:  
S. 3 m., 6 u., 10 u. re. & u. li.  
Eric Haußmann: S. 10 u.mi.

